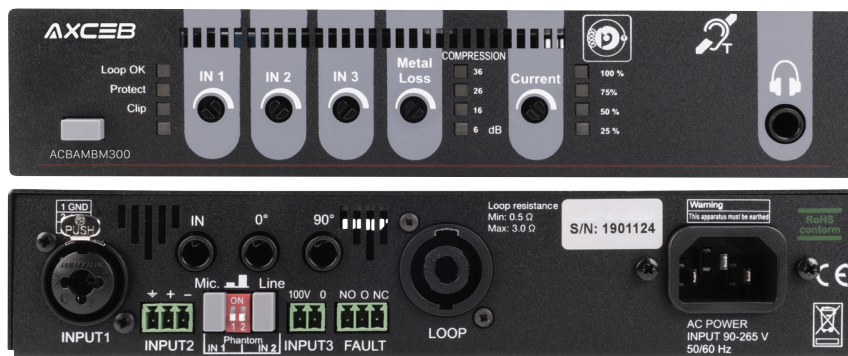


ACBAMBM300

Amplificateur de boucle magnétique - jusqu'à 300 m²

+ AVANTAGE

- Couverture sonore d'une installation de 300m²
- Installation simple et mise en oeuvre facile
- Résistant aux courts-circuits grâce à sa protection réarmable automatique
- Fonction Control Automatic de Gain : permet de garder le champ magnétique stable pour une excellente restitution sonore



DESCRIPTION / APPLICATIONS

La famille des amplificateurs ACBAMBM est conçue pour une utilisation professionnelle. ACBAMBM300 est un amplificateur numérique compact de class D est adapté pour les salles de taille moyenne (couverture jusqu'à 300 m²) dans les établissements recevant du public.

Cette gamme d'amplificateurs de boucle magnétique est conforme à la norme **EN 60118-4**.

La boucle magnétique est un dispositif de sonorisation qui transmet l'information audio grâce à un champ magnétique.

Le signal sonore est retransmis par un courant via un conducteur électrique (câble adapté référence : BIMCABLE).

La boucle permet à un malentendant de capter directement des médias audio sur sa prothèse auditive (position T ou MT) ou par l'intermédiaire d'un casque stéthoscopique. (Option Référence :ACBCASQUE).

Cet amplificateur est 100% résistant aux courts circuits grâce à sa protection réarmable automatiquement.

L'entrée Combo-XLR-3 et les borniers Phoenix sont configurables individuellement :

- en tant qu'entrées audio
- en tant qu'entrées micro

En mode micro, il est possible d'activer les fonctions, réglage de gain et l'alimentation fantôme 12V pour les microphones statiques.

STANDARD

NORMES : RoHS, WEEE, Basse tension, Compatibilité

Electromagnétique (CEM), **Norme EN 60118-4**

PROPRIÉTÉS TECHNIQUES

SURFACE DE COUVERTURE : 300 m²

BANDE PASSANTE : 100 - 5000 Hz

ALIMENTATION : 12 - 24 V DC / 100 - 240 VAC 50 Hz - 18 VCD - 1.0 A input, 1.5 A output

PROTECTION PASSIVE :

Fusible 3.15 A T

COURANT DE BOUCLE MAXI :

5.8 A RMS / 16.4 A crête-crête

TENSION DE BOUCLE MAXI :

34 V RMS / 96 A crête-crête

ALIMENTATION :

90-265 V AC 50/60 Hz

RACCORDEMENT SORTIE :

Neutrik NL2 FX speakon, configuration 1+/1-

GAMME DE FRÉQUENCE : 100-5000 Hz (± 3 dB)

DISTORSION :

<1% à la puissance de sortie nominale, 1 kHz

CONSOMMATION EN STANDBY :

10.5 W, a 230V AC, 1 boucle de 1 Ω - connectée à température ambiante après 30 min.

ENTRÉES :

- Input 1 & 2 - De 0.5 mV à 100 mV / 10 kOhms (MIC) ou de 25 mV à 4 V / 10 kOhms (LINE)

Prise Combo-XLR-3 (INPUT 1)

Bornier type Phoenix (INPUT 2)

12V alimentation phantom commutable

- Input 3 : Entrée 100V pour les systèmes de sonorisation

ÉLÉMENTS ET ACCESSOIRES INCLUS :

- Amplificateur ACBAMBM1300

-Cordon d'alimentation

- 1 x connecteur 2 points, NL2FX

- Kit de montage en rack

-Autocollants siglés «boucle magnétique»

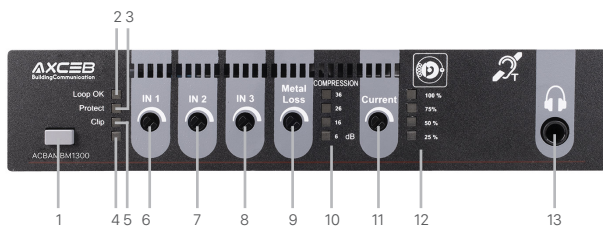
DIMENSION : 45 x 215 x 220 mm

COULEUR : gris métallisé

POIDS : 1.5 Kg

DÉTAILS

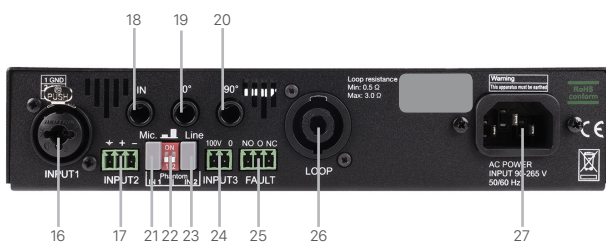
FACE AVANT



1. Bouton poussoir de mise sous tension ON/OFF
2. LED «Loop OK» : cette LED verte s'affiche lorsque la boucle est en état de fonctionnement.
3. LED «Protect» indicateur d'erreur. Cette LED rouge s'allume lorsque l'amplificateur de la boucle maître est surchargée, lorsque le niveau d'entrée de la boucle est trop élevé ou lorsque la boucle maître est défectueuse.
4. LED «Power» affichage ON/OFF. Témoin lumineux de mise sous tension de l'appareil.
5. LED «Clip» indicateur d'erreur. Cette LED rouge s'allume lorsque l'amplificateur de la boucle esclave est surchargé, lorsque le niveau d'entrée de la boucle esclave est trop élevé ou lorsque la boucle esclave est défectueuse.
6. Réglage entrée 1 (ligne ou micro). Permet de contrôler le signal de l'entrée INPUT 1.
7. Réglage entrée 2 (ligne ou micro). Permet de contrôler le signal de l'entrée INPUT 2.
8. Réglage entrée 3 (100V). Permet de contrôler le signal de l'entrée INPUT 3.

9. Réglage «Métal Loss» permet de réduire les problèmes d'interférences aux structures métalliques.
10. Vumètre signal d'entrée. Indique le niveau du signal d'entrée après réglage.
11. Réglage courant de sortie boucle «Current».
12. Vumètre signal sortie. Indique le courant électrique dans la boucle d'induction.
13. Sortie casque d'écoute prise Jack 6.35 mm.

FACE ARRIÈRE



16. Entrée «INPUT 1» Combo : micro ou ligne. Cette entrée permet de connecter les entrées audios externes provenant d'une source de niveau ligne (table de mixage, préampli, etc.) ou d'un micro. La connectique Combo accepte une XLR ou un Jack 6.35.
17. Entrée «INPUT 2» bornier type Phoenix : micro ou ligne. Cette entrée sur bornier permet de connecter les entrées audio externes provenant d'une source de niveau ligne (table de mixage, pré-ampli, etc.) ou d'un micro.
18. Entrée «IN». Cette entrée permet de connecter une sortie 0° ou 90° (Maitre/ Esclave) d'un autre amplificateur de boucle de la gamme ACBAMBM.
19. Sortie «0°» vers l'amplificateur esclave. Ces sorties permettent de connecter l'amplificateur sur un amplificateur de boucle de la gamme ACBAMBM.
20. Sortie «90°» vers l'amplificateur esclave. Ces sorties permettent de connecter l'amplificateur sur un amplificateur de boucle de la gamme ACBAMBM.
21. Bouton poussoir de communication ligne ou micro de l'entrée INPUT 1. Interrupteur permettant de commuter l'entrée selon la source (micro ou ligne)
22. Switch de sélection alimentation phantom. Permet d'envoyer ou non la tension d'alimentation d'un microphone pour INPUT 1 et/ou INPUT 2.
23. Bouton poussoir de communication ligne ou micro de l'entrée INPUT 2. Interrupteur permettant de commuter l'entrée selon la source (micro ou ligne).
24. Entrée «INPUT 3» bornier type Phoenix : 100V prioritaire. Cette entrée sur bornier permet de connecter une entrée audio externe provenant d'une sonorisation 100V, l'audio peut être directement récupéré de la ligne du HP. L'INPUT 3 (100V) des amplificateurs de la série ACBAMBM est prioritaire pour privilégier les messages de sécurité en cas d'évacuation de l'établissement.

Si plusieurs sources audios arrivent dans les entrées de l'amplificateur ce sera toujours l'entrée prioritaire qui aura le dessus sur les autres, l'INPUT 1 et/ou 2 seront atténuées.

Dans certain cas, et si la configuration le permet, nous conseillons de connecter la sonorisation d'ambiance sur l'INPUT 1 et 2 de l'amplificateur et le message de sécurité sur l'INPUT 3.

25. Relais NO/NF de synthèse de défauts. La sortie d'état permet d'envoyer un état de l'amplificateur de boucle aux dispositifs externes via un relais NO/NF. Les relais permettent de déporter l'information d'état du système via un relais.

Contrôle : Les amplificateurs intègrent une synthèse de défaut qui permet de contrôler les principales fonctions de l'appareil, comme l'amplificateur de puissance et l'intégrité du câble de boucle connecté à l'amplificateur.

Si l'une des fonctions est en défaut ne fonctionne pas, une LED sur le panneau avant de l'amplificateur s'allume et le relais de panne s'ouvre (NO).

26. Sortie boucle Master sur prise type Speakon permet de connecter la boucle filaire sur l'amplificateur.

27. Branchement cordon d'alimentation secteur. Les amplificateurs ACBAMBM possèdent une alimentation intégrée de 230 (ou 115V), d'une puissance de 300VA.

COMBINER PLUSIEURS AMPLIFICATEURS



Pour l'utilisation d'un système à faible débordement ou à grande couverture :

- Connecter les boucles sur les prises «speakon» prévus à cet effet.
- Insérer une source audio en entrée INPUT 1, 2 ou 3 de l'amplificateur maître.
- Connecter la sortie «90°» de l'amplificateur maître à l'amplificateur esclave à l'aide d'un cordon Jack 6.35.
- Allumez les amplificateurs et réglez-les en conséquence.

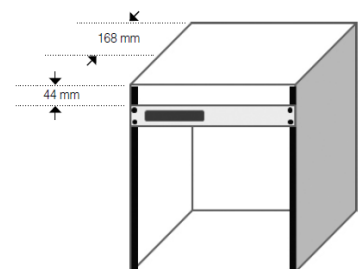
VENTILATION ET MISE EN RACK DU ACBAMBM300

Laissez un espace de 1U (44 mm) au dessus de l'amplificateur.

Laissez un espace d'au moins 168 mm entre le fonds du rack et l'amplificateur.

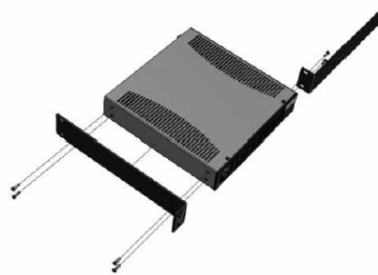
Attention, avertissement, danger :

L'amplificateur contient un circuit de protection avancé, qui lui permet de réduire la puissance de sortie pour maintenir des températures de fonctionnement sûres. Une ventilation insuffisante peut causer une réduction de puissance de sortie de l'amplificateur en cours de fonctionnement normal (indiqué par l'allumage des voyants CLIP/PROTECT rouges). Pour réduire le risque de limitation thermique et permettre une dissipation correcte de la chaleur, il est recommandé de maintenir dégagé l'espace directement au-dessus et à l'arrière.



INTÉGRATION DE L'AMPLIFICATEUR ACBAMBM300

Fixez les équerres de montage en rack comme indiqué ci-contre grâce aux vis de fixation fournies dans le kit.
Puis intégrez l'amplificateur dans la baie.

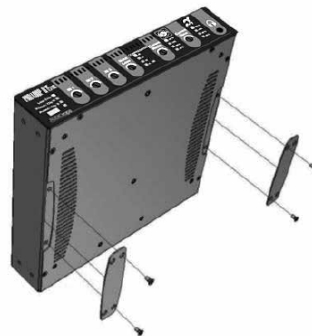
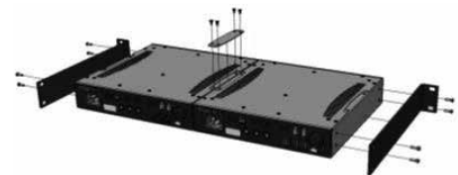
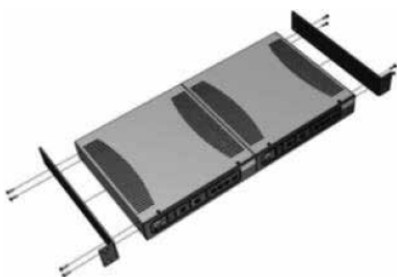


INTÉGRATION DE DEUX AMPLIFICATEUR EN RACK

Fixez les équerres de montage en rack comme indiqué ci-contre grâce aux vis de fixation fournies dans le kit.
Puis, fixez les amplificateurs entre eux grâce aux pattes de fixation. Enfin, intégrez l'amplificateur dans la baie.

INTÉGRATION D'UN AMPLIFICATEUR SUR UN MUR OU UNE PAROI

Fixez les pattes de fixation comme indiqué ci-contre grâce aux vis fournies dans le kit.
Puis, fixez l'amplificateur sur le mur souhaité.



ACCESSOIRES

ACBCASQUE



Pour les personnes non appareillées, ACBCASQUE transmet les signaux de la boucle magnétique directement à l'oreille. Le casque stéthoscopique ergonomique et ultra léger, est simple à utiliser et offre une excellente qualité de son. Les oreillettes ergonomiques sont orientables. Elles gardent donc leur position dans l'oreille, même lorsque l'utilisateur bouge.

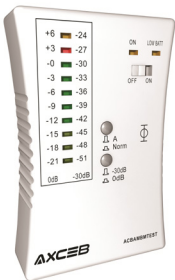
Le matériau flexible des oreillettes épouse en douceur les formes du conduit auditif. Les bruits environnants sont ainsi sensiblement étouffés. L'appareil est livré avec un ACCU.

ACBCHARGE



Station de charge pour casque récepteur de boucle magnétique ACBCASQUE ou pour accu directement.

ACBAMBMTEST



Le ACBAMTEST est un appareil mesurant l'intensité du champ magnétique de la boucle magnétique (conformes à la norme CEI 60118-4:2006 et BS 6083, paragraphe 4). L'appareil, conçu pour une application en milieu professionnel, fournit des valeurs RMS obligatoires sur le niveau de sortie, la fréquence de réponse, la fonction AGC (Automatic Gain Control), la distorsion ainsi que sur les bruits de fond pour chaque boucle magnétique. Il permet de plus dévaluer la sonorité acoustique par reproduction du signal sur écouteurs (oreillette ou casque).

BIMCABLE



| SECTION DU CÂBLE EN MM ² | 0.75 mm ² | 1 mm ² | 1.5 mm ² |
|-------------------------------------|----------------------|--------------------------|------------------------|
| SURFACE | ≤300m ² | 300m - 900m ² | 900-1300m ² |

INFORMATION DE COMMANDE

| REF | DESCRIPTION | CONDITIONNEMENT |
|------------|---|-----------------|
| ACBAMBM300 | Amplificateur de boucle magnétique - jusqu'à 300 m ² | 1 unité |